



Муниципальное бюджетное учреждение культуры Аксайского района

Межпоселенческая центральная библиотека имени М.А. Шолохова

Отдел литературы по искусству

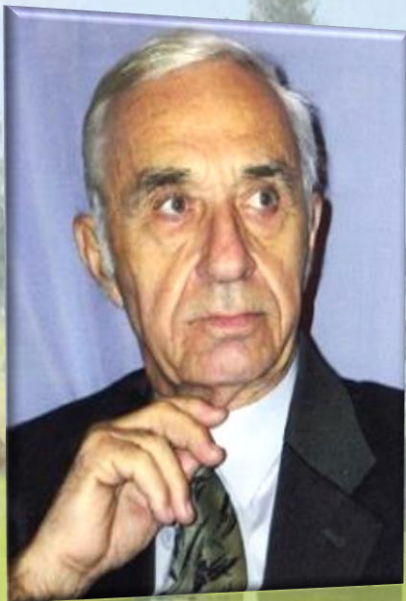
«Стеклодув, дизайнер, генерал... Жульев Ю.В.»



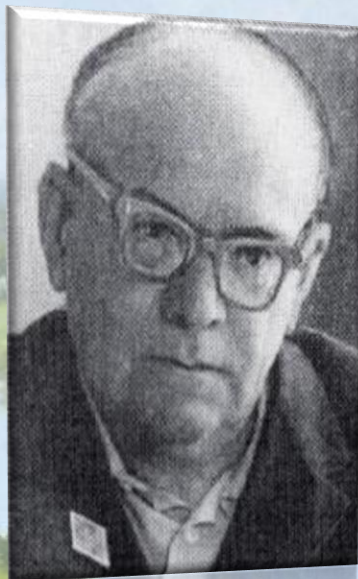
О почетном гражданине города Аксай

Виртуальное знакомство

Голотин Б.А.



Гнутов В.П.



Гладченко В.Д.



Лудов А.Д.



Джунько М.С.



Донской край – край замечательных людей, которые своим повседневным трудом украшают родную землю. Немало среди них и тех, кто прославил её не только на всю страну, но и на весь мир, внёс большой вклад в сокровищницу российской и мировой культуры.

Один из таких людей

Юрий Васильевич Жульев (1939 – 2006)



Талант мастера многогранен. Он известен как живописец, как ведущий художник по стеклу, и как геральдист. Был удостоен множества отличий, наград на Родине и за рубежом, являлся членом комиссии Президента России по государственным премиям Министерства обороны РФ имени Г.К. Жукова в области литературы и искусства, а также членом Международной Академии информатизации при ООН

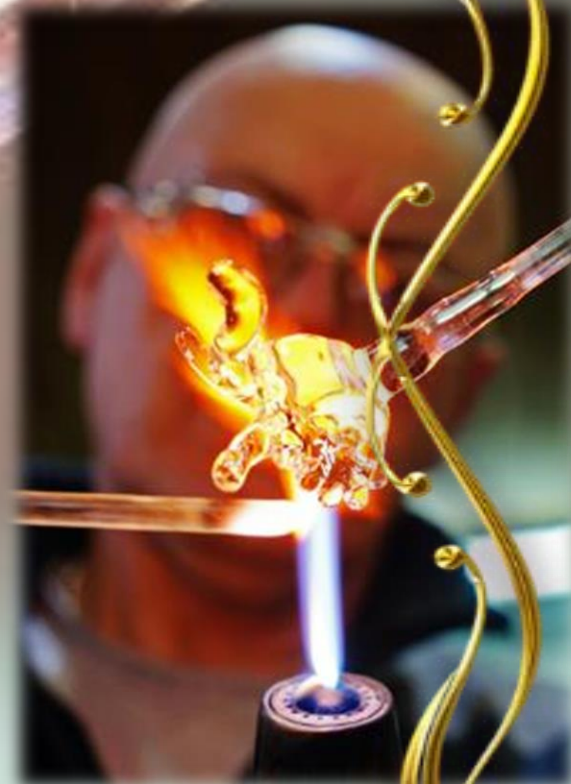
*Его произведения
украшают экспозиции
крупнейших музеев страны,
хранятся в собраниях
зарубежных коллекционеров,
ценителей изобразительного
искусства.*

*Юрий Васильевич
участвовал в более чем 200
международных,
всероссийских,
межрегиональных, а также
персональных выставках*



*Жизнь Жульева – как семь
жизней. Он ушел до срока,
может, потому что трудно
жить так напряженно и
темпераментно за
«всех семерых» сразу.*

*Казалось его «запала» хватит
на все 100 лет. А он не дожил
и до 70-ти. Так плавится
стекло от жаркого огня в
горне...*





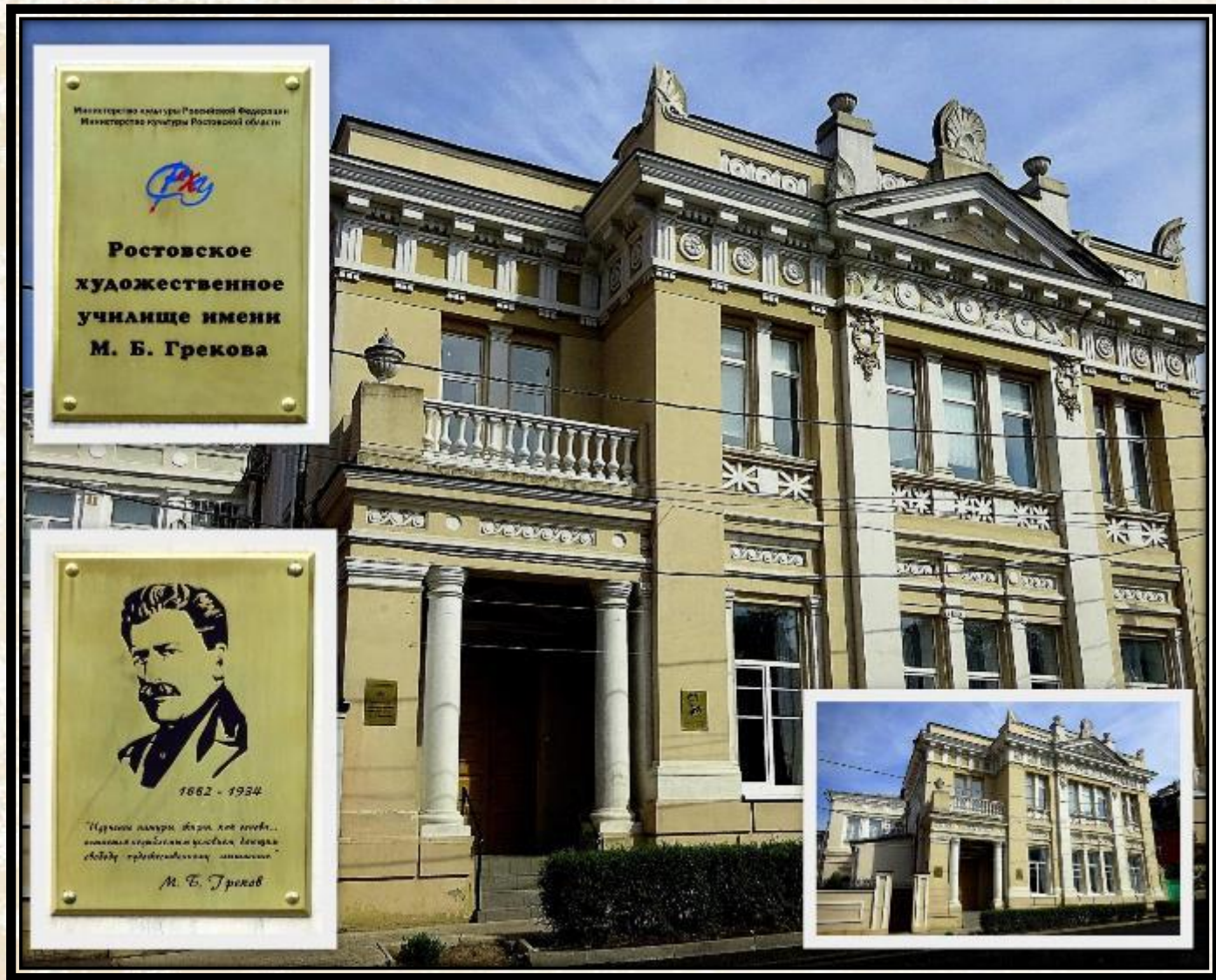
АКСАЙ

ОСНОВАН В 1570 г.

Юрий Васильевич Жульев родился 2 августа 1939 года в казачьей станице Аксайской, Ростовской области.

*В 1938 году в
городе Аксай
открыла свои
двери для первых
учеников
школа № 1,
в которой и учился
будущий народный
художник*





Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры Ростовской области



**Ростовское
художественное
училище имени
М. Б. Грекова**



1862 - 1934

*"Нургом олуьри, дьри, лок гьрибл...
эттиле гьриблелл гьриблел, дьриблел
дьриблел гьриблелелл гьриблелел"*

М. Б. Греков

*В 1955 году Юрий
Васильевич поступил
в Ростовское
художественное
училище имени
М.Б. Грекова.
Его педагогами были
Г. Михайлова,
П. Астащенко,
В. Адвадзе. Окончил
художественное
училище в 1960 году*



Затем учился в Ленинградском Высшем художественно-промышленном училище имени В.И. Мухиной, по специальности «Художник стекла» (1960-1966).

Здесь же в 1971 году он окончил и аспирантуру.

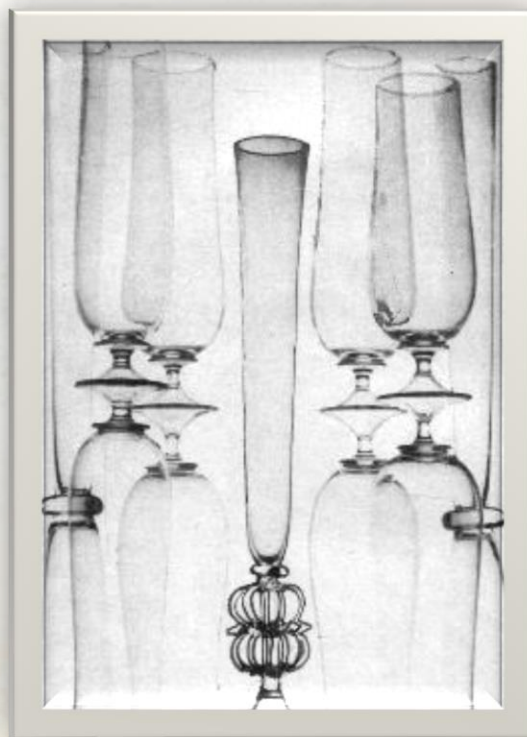
С 1964 года, переехав в Новгородскую область, начал работать художником на стекольном заводе «Восстание» в городе Чудово Новгородской области и возглавлял его до 1978 года.

Именно здесь Юрий Васильевич и получил профессиональные навыки стеклоделая.

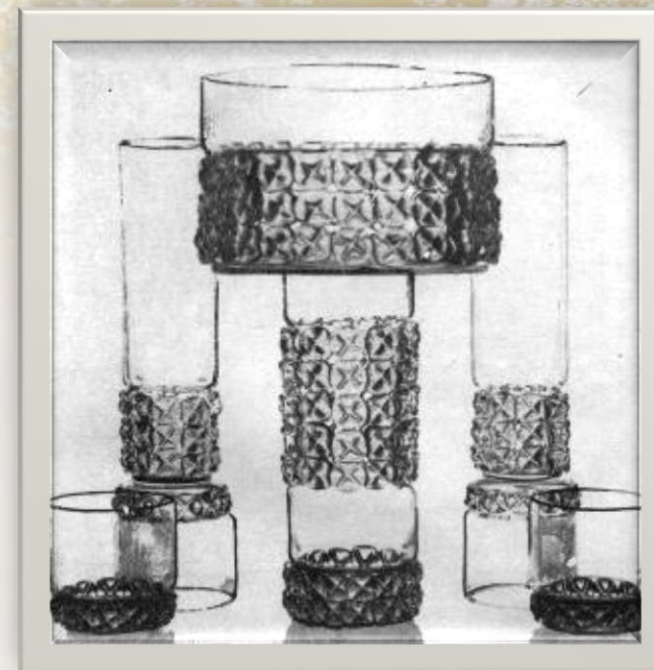


По воспоминаниям коллег, Жульев был прекрасным руководителем, хорошим организатором, внимательно относился ко всем работникам коллектива.

«...Юрий Васильевич был замечательным, одаренным художником. Его работы в стекле обладают чистотой и ясностью форм, они гармоничны и красивы. Он создавал ансамбли из тонкого бесцветного стекла, проектировал изделия для серийного и массового производства и восхищал всех своими яркими, интересными декоративными композициями....»



Декоративная композиция «Орган»



Набор ваз «Антарктида»



Декоративный набор 1975 г.

Сервиз «Волхва» 1972 г.



Художник много сделал для развития советского прикладного искусства, работал над созданием новых изделий из стекла и хрусталя для массового производства, красивых, лаконичных, строгих и отвечающих требованиям высокого искусства. Одним из первых он увлекся идеей «стеклянного стола», где все предметы объединены одним мотивом,

одним пластическим решением.

В 1970 году создал стекольную базу для художников России в

Ростове-на-Дону.





Юрий Васильевич Жульев

*В 1970 году стал
членом Союза
художников СССР.*

*В 1983 году ему
присвоили звание
«Заслуженного
художника РСФСР»*



*С 1986 года Юрий Васильевич
являлся членом Союза дизайнеров
СССР, с 1987 года был секретарем
Союза художников России по
организационной работе*

*Талант мастера
многогранен. Он был
известен не только как
живописец и художник по
стеклу, но и как геральдист.
Примером может служить
разработанный им
следующий герб.*



Золотое стропило с сердцами символически воспоминает об активном участии владельца герба в создании и становлении Союза художников России, разработке Устава и формировании руководящих органов этой общественной организации

Пылающие сердца говорят о том, что владелец герба со всей страстью и жаром сердца отдает себя общественной работе и творческой деятельности художника. Число эмблем, обременяющих стропило - в знак того, что хозяин герба последовательно руководил тремя организациями Союза художников: Новгородской, Ленинградской и Российской.

Три серебряных лапчатых креста символизируют три исторических российских столицы, в которых протекала творческая и общественная деятельность художника: Новгород Великий, Санкт-Петербург и Москву. Лапчатая форма крестов, напоминающих орденские, намекает на происхождение из донских казаков. Три креста обозначают одновременно три важных обстоятельства биографии гербовладельца: происхождение из старинного казачьего рода, появление на свет в атаманской станице и, наконец, носимое им ныне звание генерала казачьего войска. Цвета гербового щита — лазурь, золото и червлень перекликаются с расцветкой знамени Войска Донского.

Ещё более точнее свидетельствует о происхождении армигера (владельца герба) нашлемник в виде поднявшего крылья серебряного (белого) гуся с раскрытым клювом (в ряде тюркских и абхазском языках: «каз» — гусь, «ак» — белый). Белый гусь — старинная казачья эмблема. Только впоследствии слово «казак» стало означать - «вольный человек». Раскрытый клюв с торчащим языком и поднятые, как бы хлопающие, крылья напоминают о том, что гусь считается эмблемой бдительности, боевитости и бесстрашия. Кроме того, гусь обладает громким голосом, и раскрытый клюв намекает на ораторские способности гербовладельца, его умение убеждать людей.

Текст девиза переводится с латыни как «Искусства (ремёсла, науки) — обширны, жизнь коротка».



Юрий Васильевич Жульев, сын старейшего журналиста районной газеты «Победа» Василия Яковлевича Жульева, некоторое время так же был связан с этой газетой - рисовал клише для заголовков, всегда живо интересовался журналистикой.



В газете «Победа», от 18 мая 2002 года, есть заметка под названием «Наша семейная газета» – автор Юрий Васильевич Жульев



*В конце 80-х годов
Юрий Жульев, во
главе с Владимиром
Гладченко и его
единомышленниками,
принимал участие в
создании музея
«Почтовая станция».*

*Вел большую и
значимую
общественную
работу.*



Герб города Аксай

*18 февраля 1988 г.
исполнительным
комитетом Аксайского
городского Совета
народных депутатов был
утвержден герб города
Аксай, автором которого
являлся Ю.В. Жульев*



*Щит разделен по
вертикали (рассечен) на
синюю и красную части. В
середине композиции
шестерня, колос, две рыбы,
пика и шашка. Верхняя
часть щита стилизована
под зубчатую вершину
крепостной стены; в
каждом из пяти элементов
(зубцах) стены вписано по
одной букве названия
города.*



С 1989 года Жульев, уже будучи заслуженным художником России, успевал быть активистом движения по возрождению Донского и Российского казачества,



Он вместе с родовыми казаками Дона в 1996 году учредил в Москве Общественное объединение казаков, в 2004 году Московский Казачий Округ Всевеликого Войска Донского. Был товарищем атамана МКО по идеологии, занимался разработкой символики МКО, ростом казачьих рядов, активно сотрудничал в газете “Казачий вестник”.



Юрий Васильевич был Министром культуры Всевеликого войска Донского, член правления. Жульев награжден многими казачьими наградами: «За возрождение казачества России», «За Любовь и Верность Отечеству» и другими .

*С участием Юрия Жульева,
в станице Старочеркасской*

*Аксайского района
Ростовской области,
возрожден казачий храм,
отреставрирована роспись.*



*25 августа 2018 года , в городе Аксай
состоялось торжественное открытие Аллеи
почетных граждан. На ней появились 24
звезды, в которые вписаны имена жителей
Аксая и Аксайского района, в разные годы
внесшие большой вклад в развитие любимого
города и района.*

*Одна из таких звездочек принадлежит
Юрию Васильевичу Жульеву.*



*Юрию Васильевичу были по плечу
решения серьезных задач и в искусстве,
и в общественной деятельности.
В 1975 году Юрий Васильевич получил
звание
Почетного гражданина города Аксай.*



*Имя Юрия Васильевича
Жульева известно далеко
за пределами Ростовской
области и родного
города Аксая.*

*Так, он был заслуженным
деятелем искусств
Чувашской Республики.*

*25 июля 2014 г. в
Чувашском
государственном
художественном музее
состоялась памятная
выставка, посвященная
75-летию Ю. В. Жульева.*








«Пушкин»

«Лето»



«Голубые тополя»





*В Новгородском государственном музее художественной культуры
земли Новгородской, в Десятинном монастыре в 2009 году
открылась выставка «Неисчезающие миражи».*

*Вернисаж стал возможным благодаря дару заслуженного
художника России, друга Юрия Жульева – Александра Алексеевича
Варенцова. В его творческой мастерской в Великом Новгороде
Юрием Васильевичем были написаны все работы за последние*

7-8 лет жизни художника.

*Новгородский государственный музей художественной культуры земли Новгородской,
Десятинный монастырь*

В экспозиции есть только один портрет самого Жульева – кисти народного художника России, его давнего друга Дмитрия Власовича Журавлева.

На нем Юрий Васильевич изображен в казачьей генеральской форме. Многие знали только, что он из семьи потомственных донских казаков из станицы Аксайской Ростовской области. Его дед, казачий атаман, учил маленького Юру казачьим мудростям. И главная заповедь была – верно служить Отечеству, как служило не одно поколение Жульевых. Ей Юрий Васильевич и следовал всю жизнь.





«Монах»



«Символы поэзии»





«Рыболов»



«Улица Подтелкова»





В феврале 2014 года в выставочных залах музея изобразительных искусств Новгородского музея-заповедника открылась выставка «Мастер. К 75-летию Народного художника России Ю.В. Жульева». Около двухсот экспонатов выставки знакомят с творчеством выдающегося мастера российского художественного стекла Юрия Васильевича Жульева (1939-2006). Среди работ: декоративные вазы – «Южная ночь» (1996), декоративная композиция – «Салют» (1999), «Красный Дон» (1970), сервиз «Шахматы» (1970-е гг.), а так же произведения олимпийской тематики.

Ваза «Красный Дон»



Ваза «Южная ночь»

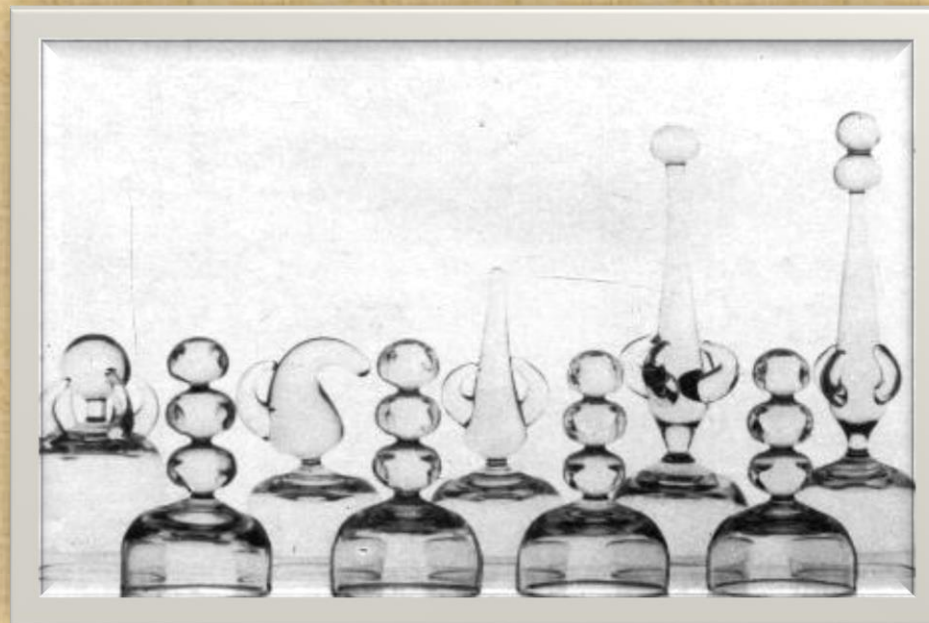


*Декоративная
композиция
«Салют»*





Шахматная фигура «Конь»



Сервиз « Шахматы»



Шахматная фигура «Ладья»



Шахматная фигура «Король»



Шахматная фигура «Пешка»

В последние 10 лет жизни
Жульев увлекся
живописью. Друзья
вспоминали, как он
работал в эти годы, живя
в Москве. Вставал в пять
часов утра и до того, как
уйти на официальную
работу в Союз
художников, где он был
секретарем правления,
успевал писать этюды
маслом.



«Белая ночь»

**УКАЗ
ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
О НАГРАЖДЕНИИ ОРДЕНОМ
"ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ" IV СТЕПЕНИ
ЖУЛЬЕВА Ю.В.**

За большой вклад в развитие изобразительного искусства и многолетнюю активную общественную деятельность наградить орденом "ЗА ЗАСЛУГИ ПЕРЕД ОТЕЧЕСТВОМ" IV степени ЖУЛЬЕВА Юрия Васильевича - художника, секретаря Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России", город Москва.

Президент
Российской Федерации
В.ПУТИН

Москва, Кремль
9 марта 2006 года
N 193



*Через месяц после награждения,
24 апреля 2006 г. ушёл из жизни
генерал-майор Казачьих Войск,
народный художник, секретарь
Союза художников России
Юрий Васильевич Жульев.
На могиле сына Великого Дона в
городе Аксай Ростовской
области был установлен
памятник – дар художников
России, коллег Ю.В.Жульева, как
вечная память о замечательном
человеке, художнике и
достойном казаке.*





Здесь учился
ЖУЛЬЕВ ЮРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ
народный художник России,
член корреспондент Российской
академии художеств,
почетный гражданин г. Аксая,
генерал казачьих войск

1939 - 2016 гг.

*На фасаде
общеобразовательной
средней школы № 1, по
улице Гулаева, недалеко от
Площади Героев,
расположена
мемориальная доска в
форме палитры, в память о
Юрии Жульеве.*





В стекле он добивался удивительной живописности цвета.





В живописи – всех красок, текучести и пластичности стекла.





Цветной мир.

Мир цвета.

*Мир Большого
художника.*

Он подарил его нам.

*Живите, любите,
наслаждайтесь!*

Использованная литература и сайты :

- *Аксай 450 лет/рук.проекта Е.Демина.-Аксай:Проф-Пресс,2020.-312с.*
- [*https://www.gorod-aksay.ru/zhul-ev-yuriy-vasil-evich.html*](https://www.gorod-aksay.ru/zhul-ev-yuriy-vasil-evich.html)
- [*http://glassceram.ru/teachers/arhiv/juliev-jv/*](http://glassceram.ru/teachers/arhiv/juliev-jv/)
- [*http://viperson.ru/people/zhuliev-yuriy-vasilievich*](http://viperson.ru/people/zhuliev-yuriy-vasilievich)
- [*https://gazetanovgorod.ru/gazety/gazeta-novgorod/488-dve-tajny-yuriya-zhuleva.html*](https://gazetanovgorod.ru/gazety/gazeta-novgorod/488-dve-tajny-yuriya-zhuleva.html)
- [*http://www.ug.ru/guest/173*](http://www.ug.ru/guest/173)
- [*https://geo.pro/reportage/324835-pamyatnaya-vystavka-posvyashchennaya-75-letiyu-narodnogo-khudozhnika-rossii-yu-v-zhuleva/*](https://geo.pro/reportage/324835-pamyatnaya-vystavka-posvyashchennaya-75-letiyu-narodnogo-khudozhnika-rossii-yu-v-zhuleva/)
- [*https://og.geraldika.ru/p/6117*](https://og.geraldika.ru/p/6117)
- [*http://okeramike.ru/books/item/f00/s00/z0000008/st003.shtml*](http://okeramike.ru/books/item/f00/s00/z0000008/st003.shtml)
- [*https://53news.ru/novosti/13093-foto-otkrytie-vystavki-k-75-letiyu-yuriya-zhuleva.html*](https://53news.ru/novosti/13093-foto-otkrytie-vystavki-k-75-letiyu-yuriya-zhuleva.html)
- [*https://www.culture.ru/events/482617/vystavochnyi-proekt-dykhaniye-vremeni-zhulev-yu-v*](https://www.culture.ru/events/482617/vystavochnyi-proekt-dykhaniye-vremeni-zhulev-yu-v)
- [*http://www.pobeda-aksay.ru/2017/01/13/i-snova-yubilej/*](http://www.pobeda-aksay.ru/2017/01/13/i-snova-yubilej/)
- [*http://kazaki-mko.ru/wp-content/uploads/2015/03/kv_19_1.pdf*](http://kazaki-mko.ru/wp-content/uploads/2015/03/kv_19_1.pdf)
- [*https://novgorodmuseum.ru/novosti/609-muzej-izobrazitelnykh-iskusstv-priglashaet-posmotret-na-raboty-mastera.html*](https://novgorodmuseum.ru/novosti/609-muzej-izobrazitelnykh-iskusstv-priglashaet-posmotret-na-raboty-mastera.html)



Ждем Вас в библиотеке
Понедельник - пятница 10.00 - 18.30
Воскресенье 10.00 - 17.00

Наш адрес :
346720 , г. Аксай,
Ростовская область,
Ул. Мира, д. 9

Телефоны :
8-863-50-5-40-61
8-863-50-5-40-63

Сайт библиотеки :
<http://www.libr.aksay.ru>

Электронная почта :
oisk2@yandex.ru

